

Shape your world



Ritsumeikan
Asia Pacific University

Visual Identity Manual

Ver.1.1



Introduction

April 1, 2000 marked the birth of the Ritsumeikan Asia Pacific University, based on a vision of freedom, peace and humanity, international mutual understanding, and the future shape of the Asia Pacific region. The establishment of the University has been made possible through the cooperation of the people of Beppu City and Oita Prefecture, together with the support of many others both within and outside Japan. Since its foundation, the symbol mark and tagline have represented the University in all matters and situations.

We believe in the importance of delivering an effective and unified message through the official symbol mark, tagline, and designs that together form this institution's Visual Identity (VI). The goals of this Visual Identity are to represent the collective spirit of all those associated with the University, as well as to present a recognizable and trustworthy presence in our global society.

With these objectives in mind, we have created this manual that gathers all of the rules and guidelines relating to APU's Visual Identity.

When communicating on behalf of the university, please follow the guidelines set in this manual. We appreciate your cooperation and understanding.

March 2014

Ritsumeikan Asia Pacific University

■ For faculty and staff:

- Please use the latest version of the VI manual.
You can check for the latest version of the manual here: <http://www.apu.ac.jp/administration/page/vi.html>
- When commissioning designs from outside entities that include the symbol mark and tagline, we ask that you properly convey the rules and guidelines published in this manual.
- If you have any questions about this manual or encounter any difficulties working with the designs in this manual, please contact the PR team using the information below.

■ Contact Information

If you have any questions about the contents of this manual, have any problems working with APU designs, will be using any of these designs outside of Japan, or will be using these designs for the provision of paid goods and services, please contact the PR team using the information below.

Ritsumeikan APU Public Relations

TEL **0977-78-1114**

FAX **0977-78-1113**

E-Mail **r_apu@apu.ac.jp**

■ For all students:

When using the symbol mark or tagline, please get permission from the school office.

Table of Contents

A ■ Basic Design Elements

- 01 | Symbol Mark [JP]
 - 02 | Logotype [JP]
 - 03 | Tagline [JP]
-

B ■ Basic Design System

- 01 | Logo Color [EN]
 - 02 | Recommended Fonts [EN]
 - 03 | Variations and Usages of the Symbol Logo and Symbol Mark [EN]
 - 04 | Usage Regulations for the Symbol Logo [EN]
 - 05 | Usage Regulations for the Secondary Symbol Logo [EN]
 - 06 | Usage Regulations for the Symbol Mark [EN]
 - 07 | Usage Regulations for the Symbol Mark Containing a Tagline [EN]
 - 08 | Color Regulations for the Symbol Logo [EN]
 - 09 | Background Color Control I [EN]
 - 10 | Background Color Control II [EN]
 - 11 | Examples of Non-Permitted Usage I [EN]
 - 12 | Examples of Non-Permitted Usage II [EN]
 - 13 | Special Color Combinations [EN]
 - 14 | Combining the Symbol Mark and Names of Organizations [JP]
 - 15 | Combining the Logotype and Names of Organizations [JP]
 - 16 | Combining the Symbol Logo and APU Address (Japanese) [JP]
 - 17 | Combining the Symbol Logo and APU Address (English) [JP]
 - 18 | Combining the Symbol Logo and APU Address (Japanese and English) [JP]
 - 19 | Combining the Symbol Logo and APU Address (Japanese and English) [JP]
 - 20 | Graphic Patterns [JP]
-

C ■ Application Design System

- 01 | Business Cards [JP]
 - 02 | Envelopes [JP]
 - 03 | Envelopes 2 [JP]
 - 04 | Letterhead (Type A) [JP]
 - 05 | Letterhead (Type B) [JP]
 - 06 | Fax Transmission Paper [ENG]
 - 07 | PowerPoint Templates [ENG]
 - 08 | Display Standards for Media / Pamphlets & Leaflets (Type A-1) [JP]
 - 09 | Display Standards for Media / Pamphlets & Leaflets (Type A-2) [JP]
 - 10 | Display Standards for Media / Pamphlets & Leaflets (Type B-1) [JP]
 - 11 | Display Standards for Media / Pamphlets & Leaflets (Type B-2) [JP]
 - 12 | Display Standards for Media / Newspapers [JP]
 - 13 | Paper Bags [JP]
 - 14 | Reference Examples / Signboards and Banners [JP]
 - 15 | Reference Examples / Other Items [JP]
-



Basic Design Elements

基本デザイン要素

A 01 | Symbol Mark

海を越えた若々しい生命の連帯を象徴する3つの波形に、
知力と活力を表現する高品位でダイナミックな書体を融合したデザインです。
大学の理念や目標にふさわしいイメージを表現しています。
シンボルマークはAPUの第一印象を決定する、核となる重要な要素です。



A 02 | Logotype

シンボルマークとの調和を考慮し、かつ国際性と信頼性を強調するため、文字ラインが直線的な書体(和文は新ゴシック、英文はヘルベチカ)を採用しています。APUのシンボルマークと併用する書体は、常にこのロゴを用います。変形させたり、文字間を変えるなどのデザイン変更や、他の書体を使用することはできません。必ず大学指定の校名ロゴタイプのデータを使用してください。校名ロゴタイプのカラーは、黒(K100%)を基本とします。背景色が濃いなど黒を使用できない場合は、シンボルマークの表示色に準じます。

■ Japanese logotype (horizontal)

立命館アジア太平洋大学

■ Japanese logotype (vertical)

立
命
館
ア
ジ
ア
太
平
洋
大
学

■ English logotype (Type A)

Ritsumeikan Asia Pacific University

■ English logotype (Type B)

Ritsumeikan
Asia Pacific University

■ English logotype (Type C)

Ritsumeikan
Asia Pacific University

A 03 | Tagline

タグラインは必ずシンボルマークと組み合わせて使用します※。

数多くの国・地域から集う若者が、APUのキャンパスで互いに切磋琢磨し、
個としての自分を探求、発見し、新たな世界を切り開く。

そんないきいきとした学生の姿を「Shape your world」は表現しています。

Shape your world

※2014年3月現在、商標登録上、日本国外の一部の国・地域で本タグライン単体での使用が禁じられています。詳しくは広報までお問い合わせください。



Basic Design System

基本デザインシステム

B 01 | Logo Color

We have designated the APU Color as an important means to express and cultivate the desired image of APU. The base color is the official color, but you may use a similar color when the base color is not available. If you cannot use the APU Color due to the background color or other restrictions, you may use a monochrome logo (e.g., when printing in newspapers) or white outline of the logo on a black background (i.e., negative contrast).

The logo can also be printed in gold or silver for items requiring a particular effect (e.g., on metal name plates or award certificates).

As a basic rule, the school name logo, tagline, and address should be written in black (RGB code: K100).



APU Color

The crimson color used in the logo is called the APU Color. It is the traditional color that conveys the spirit of the Ritsumeikan Trust.

Base color	Similar colors		
DIC color	Process colors		Web colors
DIC 2488	When printing on regular or glossy paper	When printing on matte	R 170
	C 10%	C 10%	B 62
	M 100%	M 100%	or
	Y 50%	Y 80%	#aa003e
	K 30%	K 30%	

B 02 | Recommended Fonts

To express a unified image of the university, a single font should be used for all types of information, including the school name, affiliation name, address, and college name, wherever possible. Depending on the usage, this manual defines three types of fonts (two for English: one for the main body and one for the lead). Please select an appropriate font style.

※Please note the Mincho (also known as Ming) font family is not included in this list, so please avoid using a mixture of headline and body fonts that include Mincho.

If you are writing a Japanese address that contains English letters and/or numbers, please use the Helvetica font family for the English characters.

The following fonts can be used when requesting work from a design or printing company.

If these fonts are not available, you may use MS Gothic, Hiragino Kaku Gothic W3, or another Gothic family font.

Examples of Body Copy and Headlines

■ Headline: Helvetica Light / Body Copy:
Comic Sans

APU: A New Way of Thinking

APU is the key to thinking about the global society
of the 21st century.



■ Headline: Helvetica Bold / Body Copy:
Helvetica Light

APU: A New Way of Thinking

APU is the key to thinking about the global
society of the 21st century.

Use	Japanese: Gothic Family	English: Helvetica Family
Body and Lead Copy	Medium Gothic あいうえおかきくけこさしすせそたちつてと アイウエオカキクケコサシスセソタチツテト 安以宇衣於加幾久計己佐之寸世曾太知川照飛	Helvetica Light ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890
	New Gothic Light あいうえおかきくけこさしすせそたちつてと アイウエオカキクケコサシスセソタチツテト 安以宇衣於加幾久計己佐之寸世曾太知川照飛	
	New Gothic Regular あいうえおかきくけこさしすせそたちつてと アイウエオカキクケコサシスセソタチツテト 安以宇衣於加幾久計己佐之寸世曾太知川照飛	Helvetica ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890
Headlines, Titles, and Slogans	New Gothic Medium あいうえおかきくけこさしすせそたちつてと アイウエオカキクケコサシスセソタチツテト 安以宇衣於加幾久計己佐之寸世曾太知川照飛	Helvetica ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890
	New Gothic Bold あいうえおかきくけこさしすせそたちつてと アイウエオカキクケコサシスセソタチツテト 安以宇衣於加幾久計己佐之寸世曾太知川照飛	Helvetica Bold ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890
	New Gothic Ultra あいうえおかきくけこさしすせそたちつてと アイウエオカキクケコサシスセソタチツテト 安以宇衣於加幾久計己佐之寸世曾太知川照飛	Helvetica Black ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

B 03 | Variations and Usages of the Symbol Logo and Symbol Mark

The combination of the symbol mark, the tagline, and the school name logo is referred to as the symbol logo. APU permits the use of two symbol logos along with the plain symbol mark and the symbol mark with tagline. Please use these as shown below.

※Please contact the Public Relations team if any of these will be used outside of Japan or for the provision of paid goods and services.

	Types of Symbol Logos and Symbol Marks	Scope of Possible Usage
Symbol Logo	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University ➡ Please see B 04 for more information	■ Can be used on printed materials, websites, stationery, or for any other situation
Secondary Symbol Logo	 Shape your world Ritsumeikan Asia Pacific University If you cannot use the symbol logo due to space or design constraints, please use the secondary symbol logo. ➡ Please see B 05 for more information.	■ Can be used when the symbol logo cannot be used ■ Can be used on printed materials, websites, stationery, or for any other situation
Symbol Mark	 The symbol mark can only be used in the cases listed in the right-hand column. However, please use the logo containing the school name if there is room for both the logo and the school name. ➡ Please See B 06 for more information.	■ Can be used only when there are space restrictions (e.g., on the spine of printed materials) ■ Can only be used on campus or in other situations where the name of the university can be clearly assumed without the use of the school name logo
Symbol Mark with Tagline	Shape your world  The symbol mark can only be used in the cases listed in the right-hand column. However, please use the logo containing the school name if there is room for both the logo and the school name. ➡ Please See B 07 for more information.	■ Can only be used on business cards in combination with the name of the respective internal organization

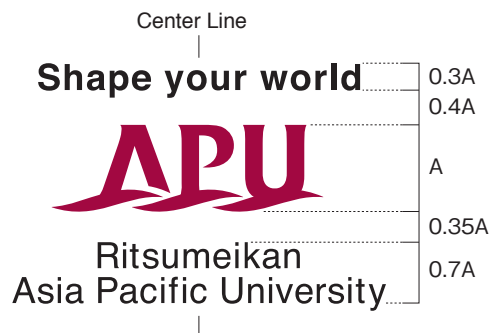
B 04 | Usage Regulations for the Symbol Logo

If you want to use an APU logo on a pamphlet, poster, website, or stationery, you should use the symbol logo listed on this page.

➡ Please see B 03 for more information.



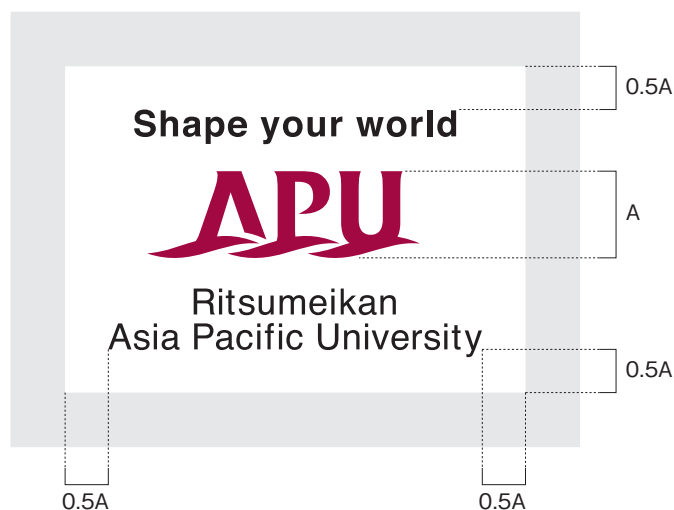
■ Dimension Ratios



Area of Isolation

To ensure the legibility and design quality of the symbol logo, there is a designated area of isolation (i.e., blank space around the logo). Do not let any other elements penetrate the area of isolation. Also, please refrain as much as possible from placing large-font text, highly stylized text, and graphics near the symbol logo, even if they lie outside of the area of isolation.

※ In situations when space is limited, please disregard the regulations for the area of isolation and instead follow the guidelines for the individual design.



Minimum size

To make sure the logo is always legible, there is a minimum size requirement. Please use the compressed logo when using a logo that is less than 10mm top to bottom and 15mm left to right.



Compressed logo

When using a logo that is smaller than the minimum size, please use the compressed logo. This is a logo that has been designed to remain vivid and not become blurry at very small sizes. The compressed logo can be used within the range shown below. Do not use an enlarged version of the compressed logo.



B 05 | Usage Regulations for the Secondary Symbol Logo

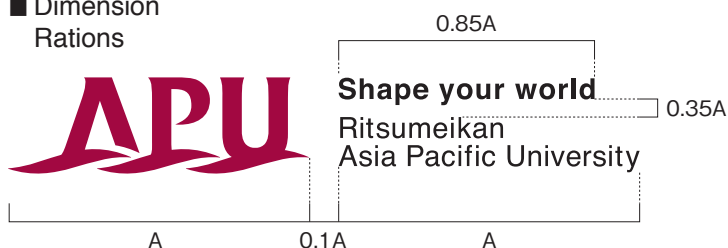
There is a secondary symbol logo for cases when you cannot use this symbol logo due to space or design constraints.

As with the symbol logo, please use the secondary symbol logo as outlined below.

➡ Please see B 03 for more information.



■ Dimension Ratios



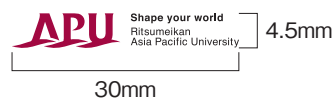
Isolation Area

➡ Please see B 04 for more information.



Minimum size

To make sure the secondary logo is always legible, there is a minimum size requirement. Please use the compressed logo when using a logo that is less than 4.5mm top to bottom and 30mm left to right.



Compressed logo

When using a logo that is smaller than the minimum size, please use the compressed logo. This is a logo that has been designed to remain vivid and not become blurry at very small sizes. The compressed logo can be used within the range shown below. Do not use an enlarged version of the compressed logo.



B 06 | Usage Regulations for the Symbol Mark

You can use the symbol mark only when there is not enough space for the symbol logo (e.g., on the spine of pamphlets or other promotional materials).

However, please use the logo containing the school name if there is room for both the logo and the school name.

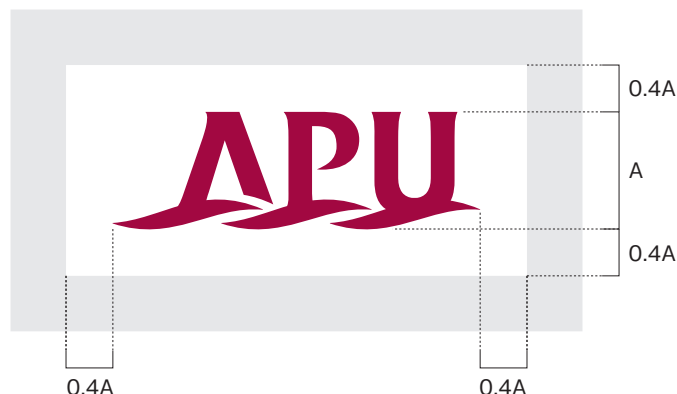
The symbol mark can also be used alone on campus or in other situations where the name of the university can be clearly assumed.

➡ Please see B 03 for more information.



Area of Isolation

➡ Please see B 04 for more information.



Minimum size

To make sure the symbol mark is always legible, there is a minimum size requirement. Please use the compressed logo when using a logo that is less than 3.5mm top to bottom and 11mm left to right.



Compressed logo

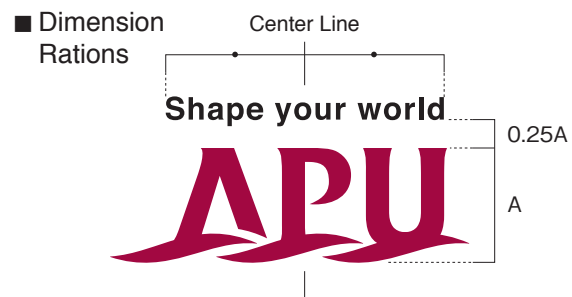
When using a logo that is smaller than the minimum size, please use the compressed logo. This is a logo that has been designed to remain vivid and not become blurry at very small sizes. The compressed logo can be used within the range shown below. Do not use an enlarged version of the compressed logo.



B 07 | Usage Regulations for the Symbol Mark Containing a Tagline

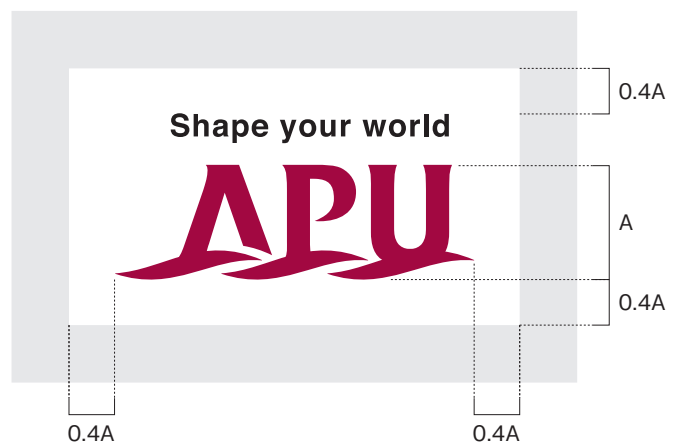
As a rule, the symbol mark with tagline can only be used on business cards in combination with the name of the respective internal organization.

➞ Please see B 03 for more information.



Area of Isolation

➞ Please see B 04 for more information.



Size

Please use a logo measuring 23mm left to right.

➞ For business cards, please see C 01 for more information.



B 08 | Color Regulations for the Symbol Logo

The basic colors are the APU Color for the symbol mark and black for the school name logo and tagline. If the basic colors cannot be used due to the background colors or other restrictions, please use a plain color (APU Color or black) or a special color combination (see B13).

Basic | APU Color + Black

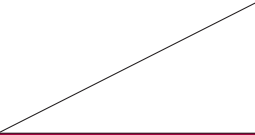
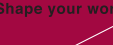


Plain color | APU Color or black

	Positive	Negative
APU Color	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University
Black	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University

B 09 | Background Color Control I

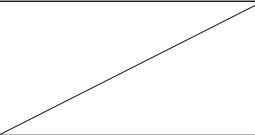
Please consider and choose a background color in the following order of priority: white, APU Color, black. Please make sure the background color does not adversely affect the legibility of the symbol logo.

Display Color		APU Color + Black	APU Color	Black	White
Background Color	White	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	
	APU Color	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	
	Black	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	

The following is a guide for the brightness of the background color and the color balance of the symbol logo.

Although this table shows background colors in grayscale, please use this as a reference when using other background colors or photo backgrounds.

Be sure to also check B 12 for a list of non-permitted uses.

Display Color		APU Color + Black	APU Color	Black	White
Background Color	0%	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	
	20%	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	
	40%	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	
	60%	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	
	80%	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	
	100%	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world  Ritsumeikan Asia Pacific University	

B 10 | Background Color Control II

For the sake of legibility, please refrain from using a color similar to the APU Color as the background color. The basic background colors are white, the APU Color, and black, but please use this table as a reference when there is no other choice but to use a different color.

			APU Color + Black	APU Color	Black	White
Background Color	Brown	C10% M15% Y30%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		C30% M40% Y50%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		C60% M80% Y100%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
	Red	M20% Y10%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		M60% Y40%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		M100% Y100%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
	Yellow	Y30%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		Y100%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		M50% Y100%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
	Green	C15% Y30%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		C50% Y100%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		C100% Y100%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
	Blue	C30%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		C100%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		C100% M80%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
	Purple	C20% M20%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		C40% M40%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University
		C70% M80%	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University	Shape your world APU Ritsumeikan Asia Pacific University

B 11 | Examples of Non-Permitted Usage I

You are not permitted to change the shape of or otherwise alter the symbol mark, school name logo, and tagline.

Be sure to use the data provided by the university as is.

The following is a partial list of non-permitted uses.



Do not use a non-standard combination of elements.



Do not alter the balance of the symbol mark, school name logo, and tagline.



Do not elongate or italicize any of the elements.



Do not alter the space between letters or the space between the tagline and the symbol mark.



Do not change the font used for the tagline or the school name logo.



Do not use an outline.



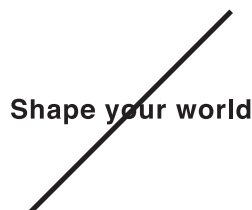
Do not add a frame or otherwise alter the design of the symbol mark. (Exceptions can be made for stickers.)



Do not reverse the colors of any element.



Do not use Japanese for the tagline or school name logo.



Do not use the tagline as a standalone element.

B 12 | Examples of Non-Permitted Usage II

Please adhere to the rules for the colors of the symbol mark, school name logo and tagline, as well as the rules for the symbol logo background colors. The following is a partial list of non-permitted uses.



Do not use colors other than those specified.



Do not add shading or place text or other elements close to or on top of the symbol logo.



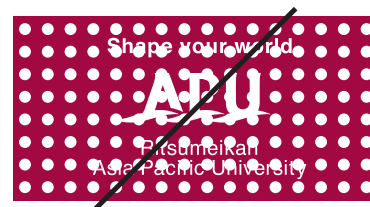
Do not use any color other than black for the tagline except when using a plain color symbol logo.



Do not use a background with an intense gradient.



Do not use background colors that make the symbol mark hard to discern.



Do not use background patterns that make the symbol mark hard to discern.



Do not use different background colors for the symbol mark, school name logo, and tagline.

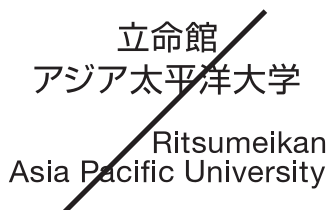


Do not use complex background photographs.

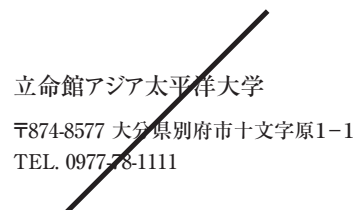
School Name Logotype



Do not elongate or italicize the school name logo.



Do not alter the configuration of the school name logo.



Do not use non-standard fonts for the address.

B 13 | Special Color Combinations

The use of gold and silver is permitted only for awards, medals, and certain printed materials requiring a particular effect.



Scope of
possible usage

- Doorplates and nameplates
- Award certificates, plaques, trophies, and medals
- Ball-point pens, clear folders, or other items with transparent backgrounds
- Printed materials requiring special color combinations

When using a special color combination as the background color

When using matte gold or silver or glossy gold or silver (gold or silver leaf) as the background color, please use the following colors for the logo.



B 14 | Combining the Symbol Mark and Names of Organizations

各組織名とシンボルマークを組み合わせる使用する場合の基準を規定しています。

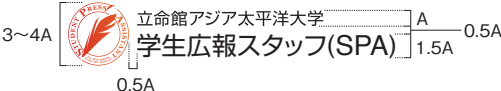
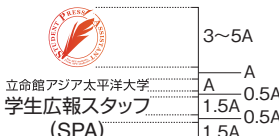
各組織が独自のシンボルマークを使用する場合は、APUのシンボルマークは用いず、校名ロゴタイプのみを表記し、その下に各組織名を併記します。各組織のシンボルマークと組織名は、常に近くに配置してください。

シンボルマークならびに組織名の組み合わせサイズは、以下の事例を基準として設定してください。

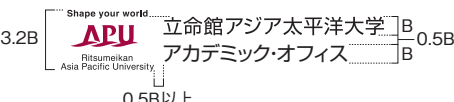
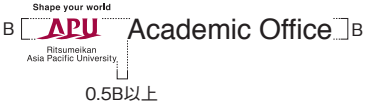
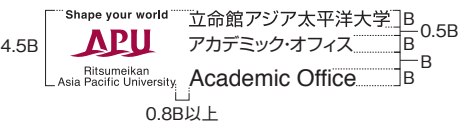
■ 各組織名の使用書体

原則として、和文:新ゴシック・メディウム、英文:ヘルベチカ・レギュラーを使用しますが、これらの書体を利用できない場合は、MSゴシックや、ヒラギノ角ゴシックW3などのゴシック系の書体を選んでください。ただし、校名は校名ロゴタイプを使用します。

固有のシンボルマークがある場合の事例

	横組	縦組／センター揃え
和文	 立命館アジア太平洋大学 学生広報スタッフ(SPA) 3~4A 0.5A A 1.5A 0.5A	 立命館アジア太平洋大学 学生広報スタッフ (SPA) 3~5A A 0.5A 1.5A 0.5A 1.5A
英文	 Ritsumeikan Asia Pacific University Student Press Assistant (SPA) 3.3~5A 0.7A A 1.6A 0.7A	 Ritsumeikan Asia Pacific University Student Press Assistant (SPA) 2~4A 0.5A A 0.4A 0.4A 0.74A
和文／英文併記	 立命館アジア太平洋大学 学生広報スタッフ(SPA) Ritsumeikan Asia Pacific University Student Press Assistant (SPA) 3~4A 0.5A A 1.5A 1.5A 0.6A 1.3A 0.5A	 立命館アジア太平洋大学 学生広報スタッフ (SPA) Ritsumeikan Asia Pacific University Student Press Assistant (SPA) 3~5A 1.3A A 0.5A 1.5A 0.5A 1.5A 1.3A 1.7A 0.7A 1.3A 0.7A 1.3A

固有のシンボルマークがない場合の事例

	横組	縦組／左揃え	縦組／センター揃え
和文	 立命館アジア太平洋大学 アカデミック・オフィス 3.2B 0.5B以上 B 0.5B B	 立命館アジア太平洋大学 アカデミック・オフィス Aの付け根の先端部分に揃える B 0.5B以上 0.25B 0.5B	 立命館アジア太平洋大学 アカデミック・オフィス Shape your world B 0.7B以上 0.25B 0.6B
英文	 Academic Office B 0.5B以上	 Academic Office B 0.5B以上 0.5B	 Academic Office Shape your world B 0.7B以上 0.6B
和文／英文併記	 立命館アジア太平洋大学 アカデミック・オフィス Academic Office 4.5B 0.8B以上 B 0.5B B B	 立命館アジア太平洋大学 アカデミック・オフィス Academic Office B 0.5B以上 0.25B 0.5B 0.5B 0.5B	 立命館アジア太平洋大学 アカデミック・オフィス Academic Office Shape your world B 0.7B以上 0.25B 0.6B 0.6B

B 15 | 校名ロゴタイプと各組織名の組み合わせ

Combining the Logotype and Names of Organizations

各組織名と校名ロゴタイプを組み合わせる場合の基準を規定しています。

各組織名の文字サイズは、以下の表記を基準として設定してください。

■ 各組織名の使用書体

➡ 詳しくはB14を参照してください。

和文表記

■ 横組

立命館アジア太平洋大学    オフィス  A

立命館アジア太平洋大学  A
   オフィス  A
0.5A

立命館アジア太平洋大学  A
   オフィス  A
0.5A

センターライン
|
立命館アジア太平洋大学  A
   オフィス  A
0.5A
|

■ 縦組

A A
  立命館
  アジア
  太平洋
オフィス 大学
0.5A A

英文表記

■ 英文校名ロゴタイプ (Aタイプ)

Ritsumeikan Asia Pacific University    Office  A

Ritsumeikan Asia Pacific University  A
   Office  A
0.7A

Ritsumeikan Asia Pacific University  A
   Office  A
0.7A

センターライン
|
Ritsumeikan Asia Pacific University  A
   Office  A
0.7A
|

■ 英文校名ロゴタイプ (Bタイプ)

Ritsumeikan
Asia Pacific University  A
   Office  0.7A

■ 英文校名ロゴタイプ (Cタイプ)

センターライン
|
Ritsumeikan
Asia Pacific University  A
   Office  0.7A
|

B 16 | 住所との組み合わせ(和文表記)

Combining the Symbol Logo and APU Address (Japanese)

和文校名ロゴタイプと各組織名、住所を組み合わせる使用する場合の基準、
ならびにシンボルロゴと和文校名ロゴタイプ、各組織名、住所を組み合わせる使用場合の基準を規定しています。
なお、各組織名を表示しない場合は、組織名の天地サイズ分、住所を上に移動してください。

■ 住所の使用書体

原則として、和文:中ゴシック、英文:ヘルベチカ・ライトを使用しますが、この書体を利用できない場合は、
MSゴシックや、ヒラギノ角ゴシックW3などのゴシック系の書体を選んでください。ただし、校名は校名ロゴタイプを使用します。

和文校名ロゴタイプと各組織名、住所の組み合わせ

■ 左揃え (組織名を表示する場合)

校名ロゴタイプ

立命館アジア太平洋大学	1.2A	0.6A
アカデミック・オフィス	1.2A	
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1	A	0.75A
TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109	0.5A	
E-mail taro@apu.ac.jp		
URL http://www.apu.ac.jp/		

■ 左揃え (組織名を表示しない場合)

立命館アジア太平洋大学	0.75A	立命館アジア太平洋大学
〒874-8577		〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
大分県別府市十文字原1-1		TEL 0977-78-1111
TEL 0977-78-1111		URL http://www.apu.ac.jp/
URL http://www.apu.ac.jp/		

■ センター揃え (組織名を表示する場合)

立命館アジア太平洋大学
アカデミック・オフィス
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109
E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

センターライン

■ センター揃え (組織名を表示しない場合)

立命館アジア太平洋大学
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1111
URL http://www.apu.ac.jp/

センターライン

シンボルロゴと和文校名ロゴタイプ、各組織名、住所の組み合わせ

■ 横組み

0.5B以上

Shape your world	立命館アジア太平洋大学
B	アカデミック・オフィス
	〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
	TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109
	E-mail taro@apu.ac.jp
	URL http://www.apu.ac.jp/

■ 縦組み 左揃え

Aの付け根の先端部分に揃える

B	0.5B以上		Shape your world
			Ritsumeikan Asia Pacific University
			立命館アジア太平洋大学
			アカデミック・オフィス
			〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
			TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109
			E-mail taro@apu.ac.jp
			URL http://www.apu.ac.jp/

■ 縦組み センター揃え

Shape your world

B

0.7B以上

	Ritsumeikan Asia Pacific University
	立命館アジア太平洋大学
	アカデミック・オフィス
	〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
	TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109
	E-mail taro@apu.ac.jp
	URL http://www.apu.ac.jp/

センターライン

B 17 | 住所との組み合わせ(英文表記)

Combining the Symbol Logo and APU Address (English)

英文校名ロゴタイプと各組織名、住所を組み合わせる使用する場合の基準、
ならびにシンボルロゴと英文校名ロゴタイプ、各組織名、住所を組み合わせる使用する場合の基準を規定しています。
なお、各組織名を表示しない場合は、組織名の天地サイズ分、住所を上に移動してください。

■ 住所の使用書体

原則として、ヘルベチカ・ライトを使用しますが、この書体を利用できない場合は、
MSゴシックや、ヒラギノ角ゴシックW3などのゴシック系の書体を選んでください。ただし、校名は校名ロゴタイプを使用します。

英文校名ロゴタイプと各組織名、住所の組み合わせ

■ 左揃え (組織名を表示する場合)

校名ロゴタイプ

Ritsumeikan Asia Pacific University
Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109
E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

■ 左揃え (組織名を表示しない場合)

Ritsumeikan Asia Pacific University
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1111
URL http://www.apu.ac.jp/

■ センター揃え (組織名を表示する場合)

Ritsumeikan Asia Pacific University
Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109
E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

センターライン

■ センター揃え (組織名を表示しない場合)

Ritsumeikan Asia Pacific University
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1111
URL http://www.apu.ac.jp/

センターライン

シンボルロゴと校名ロゴタイプ、各組織名、住所の組み合わせ

※シンボルロゴと組み合わせる使用の場合は、英文校名ロゴは削除して使用してください。

■ 横組み

0.5B以上

Shape your world
Ritsumeikan Asia Pacific University
Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109
E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

■ 縦組み 左揃え

Aの付け根の先端部分に揃える

Shape your world
Ritsumeikan Asia Pacific University
Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109
E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

■ 縦組み センター揃え

Shape your world
Ritsumeikan Asia Pacific University
Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109
E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

センターライン

B 18

住所との組み合わせ(和文／英文併記 1)

Combining the Symbol Logo and APU Address (Japanese and English)

和文／英文校名ロゴタイプと各組織名、住所を組み合わせる使用する場合の基準を規定しています。

なお、各組織名を表示しない場合は、組織名の天地サイズ分、住所を上に移動してください。

■ 住所の使用書体

原則として、和文：中ゴシック、英文：ヘルベチカ・ライトを使用しますが、これらの書体を利用できない場合は、MSゴシックや、ヒラギノ角ゴシックW3などのゴシック系の書体を選んでください。ただし、校名は校名ロゴタイプを使用します。

校名ロゴタイプと各組織名、住所の組み合わせ

■ 左揃え／縦組み (組織名を表示する場合)

立命館アジア太平洋大学 1.2A
 アカデミック・オフィス 1.2A 0.6A
 〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1 A 0.75A
 TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109 A 0.5A
 Ritsumeikan Asia Pacific University 1.5A以上
 Academic Office 1.1A 0.75A
 1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan 0.9A
 TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109 0.6A
 E-mail taro@apu.ac.jp 1.5A以上
 URL http://www.apu.ac.jp/

■ 左揃え／縦組み (組織名を表示しない場合)

立命館アジア太平洋大学
 〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1 A 0.75A
 TEL 0977-78-1111
 Ritsumeikan Asia Pacific University 0.9A
 1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
 TEL +81-977-78-1111
 URL http://www.apu.ac.jp/

■ 左揃え／横組み (組織名を表示する場合)

立命館アジア太平洋大学
 アカデミック・オフィス
 A 〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
 TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109
 E-mail taro@apu.ac.jp URL http://www.apu.ac.jp/

Ritsumeikan Asia Pacific University
 Academic Office
 1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
 TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109
 揃える

■ 左揃え／横組み (組織名を表示しない場合)

立命館アジア太平洋大学 0.75A
 〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1 A
 TEL 0977-78-1111
 URL http://www.apu.ac.jp/

Ritsumeikan Asia Pacific University 1.5A
 1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
 TEL +81-977-78-1111
 揃える

■ センター揃え (組織名を表示する場合)

立命館アジア太平洋大学
 アカデミック・オフィス
 〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
 TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109
 Ritsumeikan Asia Pacific University
 Academic Office
 1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
 TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109
 E-mail taro@apu.ac.jp
 URL http://www.apu.ac.jp/
 センターライン

■ センター揃え (組織名を表示しない場合)

立命館アジア太平洋大学
 〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
 TEL 0977-78-1111
 Ritsumeikan Asia Pacific University
 1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
 TEL +81-977-78-1111
 URL http://www.apu.ac.jp/
 センターライン

B 19 | 住所との組み合わせ(和文／英文併記 2)

Combining the Symbol Logo and APU Address (Japanese and English)

シンボルロゴと和文／英文校名ロゴタイプ、各組織名、住所を組み合わせる使用する場合の基準を規定しています。
なお、各組織名を表示しない場合は、組織名の天地サイズ分、住所を上に移動してください。

■ 住所の使用書体

原則として、和文:中ゴシック、英文:ヘルベチカ・ライトを使用しますが、これらの書体を利用できない場合は、MSゴシックや、ヒラギノ角ゴシックW3などのゴシック系の書体を選んでください。ただし、校名は校名ロゴタイプを使用します。

シンボルロゴと校名ロゴタイプ、各組織名、住所の組み合わせ

※シンボルロゴと組み合わせる使用の場合は、英文校名ロゴは削除して使用してください。

■ 左揃え／横組み 1 (組織名を表示する場合)

Shape your world

A 

Ritsumeikan
Asia Pacific University

立命館アジア太平洋大学
アカデミック・オフィス
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109

Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109

E-mail taro@apu.ac.jp URL http://www.apu.ac.jp/

0.5A以上

■ 左揃え／横組み 1 (組織名を表示しない場合)

Shape your world

A 

Ritsumeikan
Asia Pacific University

立命館アジア太平洋大学
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1111

1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1111

URL http://www.apu.ac.jp/

0.3A
0.3A
0.3A
0.5A以上

■ 左揃え／横組み 2 (組織名を表示する場合)

Shape your world

A 

Ritsumeikan
Asia Pacific University

立命館アジア太平洋大学
アカデミック・オフィス
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109

Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109

E-mail taro@apu.ac.jp URL http://www.apu.ac.jp/

0.5A以上

■ 左揃え／横組み 2 (組織名を表示しない場合)

Shape your world

A 

Ritsumeikan
Asia Pacific University

立命館アジア太平洋大学
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1111

1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1111

URL http://www.apu.ac.jp/

0.5A
0.5A以上

■ 左揃え／縦組み

Aの付け根の先端部分に揃える

A 

Shape your world
Ritsumeikan
Asia Pacific University

立命館アジア太平洋大学
アカデミック・オフィス
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109

Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109

E-mail taro@apu.ac.jp URL http://www.apu.ac.jp/

0.5A以上

■ センター揃え

Shape your world

B 

Ritsumeikan
Asia Pacific University

立命館アジア太平洋大学
アカデミック・オフィス
〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109

Ritsumeikan Asia Pacific University
Academic Office
1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109

E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

センターライン

0.7B以上

B 20 | グラフィックパターン

Graphic Patterns

展開するアイテムの特徴に応じて使用できるように、
2種類のグラフィックパターンを用意しています。

Aタイプ

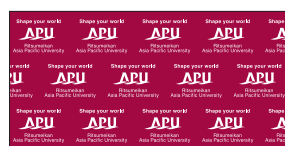
封筒や身分証明書などのパターンとして
用意されたものです。

シンボルマークが表示されている
アイテムに限り使用することができます。



Bタイプ

包装紙等の地紋として用意されたものです。



パターン／白
背 景／APUカラー



パターン／APUカラー
背 景／白



パターン／白
背 景／APUカラー20%



パターン／白
背 景／K20%



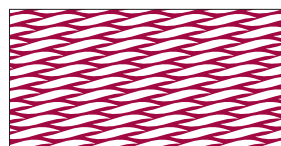
パターン／APUカラー20%
背 景／APUカラー40%



パターン／K40%
背 景／K20%

Cタイプ

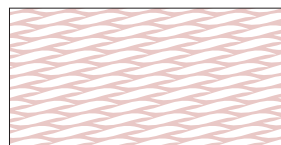
包装紙等の地紋として用意されたものです。



パターン／白
背 景／APUカラー



パターン／APUカラー
背 景／白



パターン／白
背 景／APUカラー20%



パターン／K20%
背 景／白



パターン／APUカラー20%
背 景／APUカラー40%



パターン／K40%
背 景／K20%



Application Design System

アプリケーションデザインシステム

C 01 | 名刺

Business Cards

和文表記と英文表記を規定しています。和文と英文を両面印刷してください。
下記にしたがって正しく再現してください。

■ サイズ：55×91

■ 単 位：mm

■ 和文表記

左揃え

8 校名ロゴタイプ左右33

5 立命館アジア太平洋大学

1.2 アカデミック・オフィス

2.5 課長

A 太平洋 太郎

B 〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1
TEL 0977-78-1112 FAX 0977-78-1109
E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

4

23 4

Shape your world
APU

■ 組織名
8.4ポイント／新ゴシック・レギュラー
※2行以上になる場合は、行間9.5ポイントで改行する

■ 役職名
7ポイント／中ゴシック
※2行以上になる場合は、行間9ポイントで改行する

■ 氏名
14ポイント／中ゴシック
※文字組は下記の文字組基準を参照

■ 住所
和文：7ポイント／中ゴシック
英文：7.5ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：9ポイント
※行数が増える場合は、下からアキ4mm確保して、
行間9ポイントで積み上げる

役職名および住所の行数に関係なく[A:B]のアキは常に[4:6]の比率にする(裏面も同様)

■ 英文表記

左揃え

8 校名ロゴタイプ左右50

5 Administrative Manager

2.5 Ritsumeikan Asia Pacific University

1.5 Academic Office

A TAIHEIYO, Taro

B 1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan
TEL +81-977-78-1112 FAX +81-977-78-1109
E-mail taro@apu.ac.jp
URL http://www.apu.ac.jp/

4

23 4

Shape your world
APU

■ 役職名
7.5ポイント／ヘルベチカ・ライト
※2行以上になる場合は、行間9.5ポイントで改行する

■ 組織名
9ポイント／ヘルベチカ・レギュラー
※2行以上になる場合は、行間10ポイントで改行する

■ 氏名
15ポイント／ヘルベチカ・ライト

■ 住所
7.5ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：9ポイント
※行数が増える場合は、下からアキ4mm確保して、
行間9ポイントで積み上げる

■ 氏名の字数別文字組基準

	苗字1字	苗字2字	苗字3字
名前1字	□ □ 2字分	□□ □ 4分 全角	□□□ □ ベタ 2分
名前2字	□ □□ 全角 4分	□□ □□ ベタ2分 ベタ	□□□ □□ ベタ 2分 ベタ
名前3字	□ □□□ 2分 ベタ	□□ □□□ ベタ2分 ベタ	□□□ □□□ ベタ 2分 ベタ

C 02 | 封筒（長3封筒・長3カマス封筒）

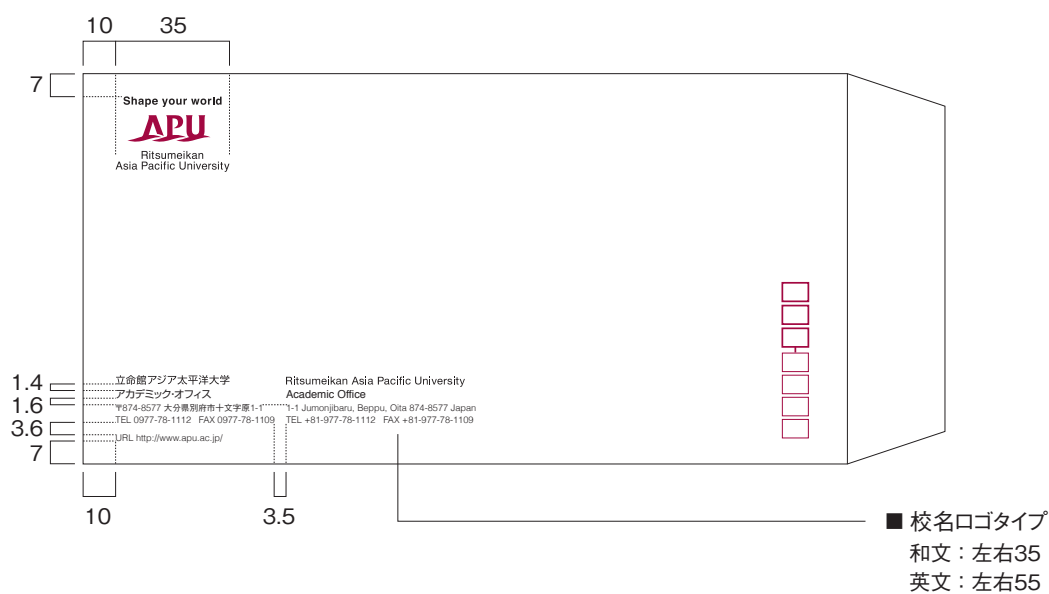
Envelopes

長3封筒と、長3カマス封筒を規定しています。

下記にしたがって正しく再現してください。

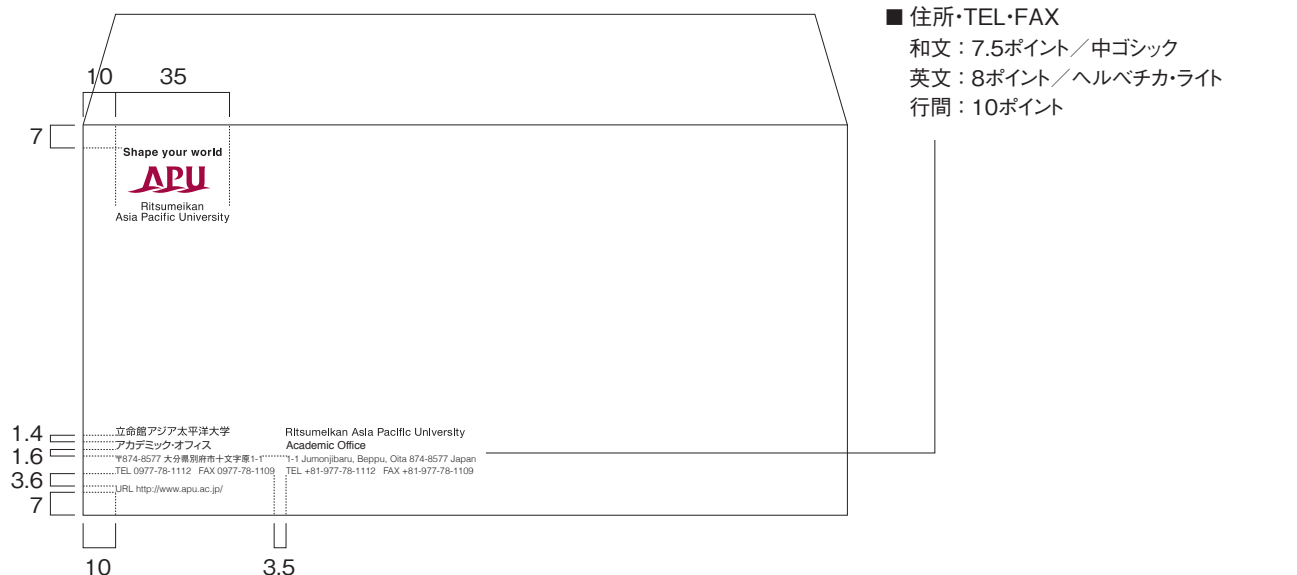
■ 長3封筒 ■ サイズ：120×235

■ 単 位：mm



■ 長3カマス封筒 ■ サイズ：120×235

■ 単 位：mm



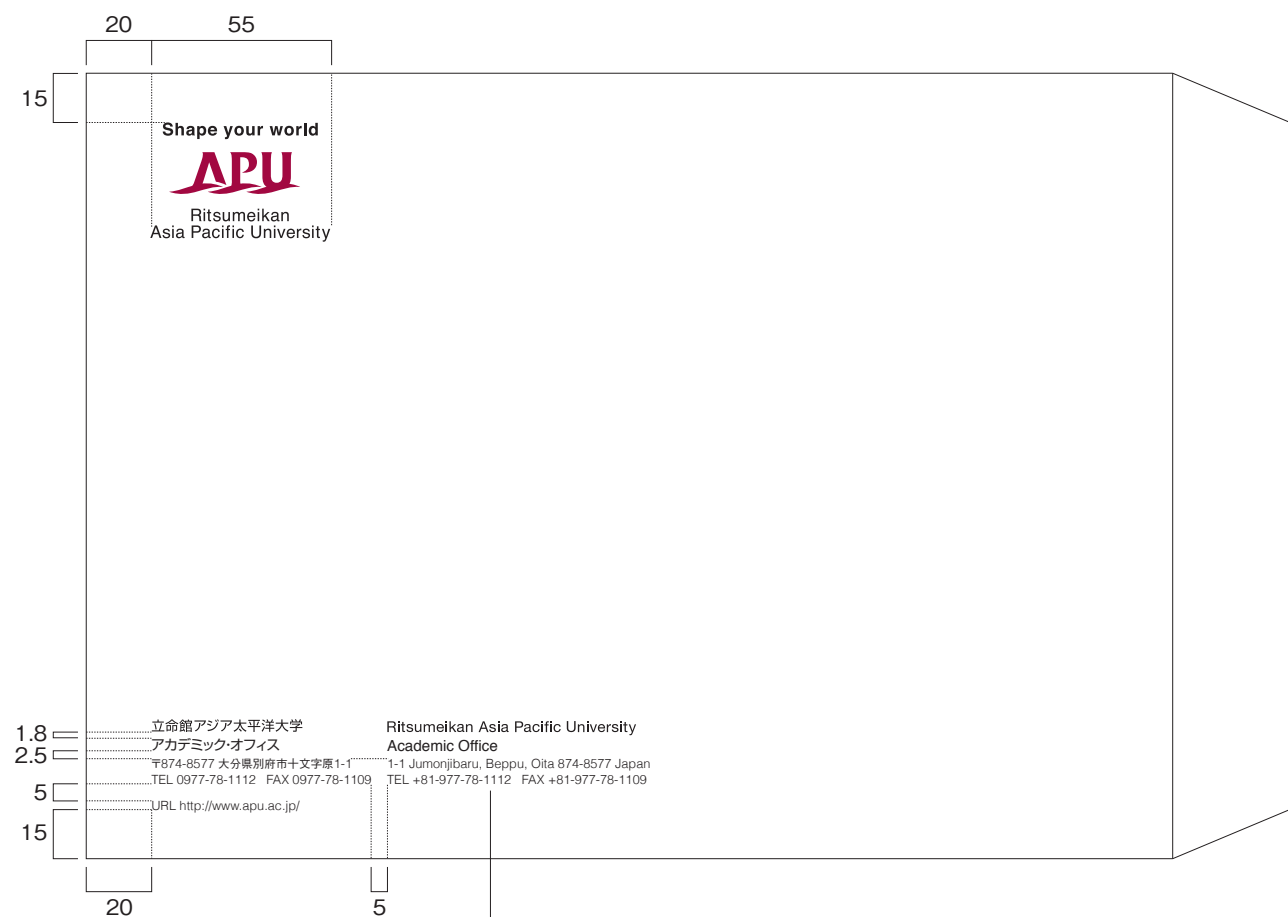
C 03 | 封筒 (角2封筒)

Envelopes

角2封筒を規定しています。

下記にしたがって正しく再現してください。

- 角2封筒 ■ サイズ：240×332
- 単 位：mm



■ 校名ロゴタイプ

和文：左右46

英文：左右76

■ 組織名

和文：12ポイント／新ゴシック・レギュラー

英文：13.2ポイント／ヘルベチカ・レギュラー

■ 住所・TEL・FAX

和文：10ポイント／中ゴシック

英文：11ポイント／ヘルベチカ・ライト

行間：13.5ポイント

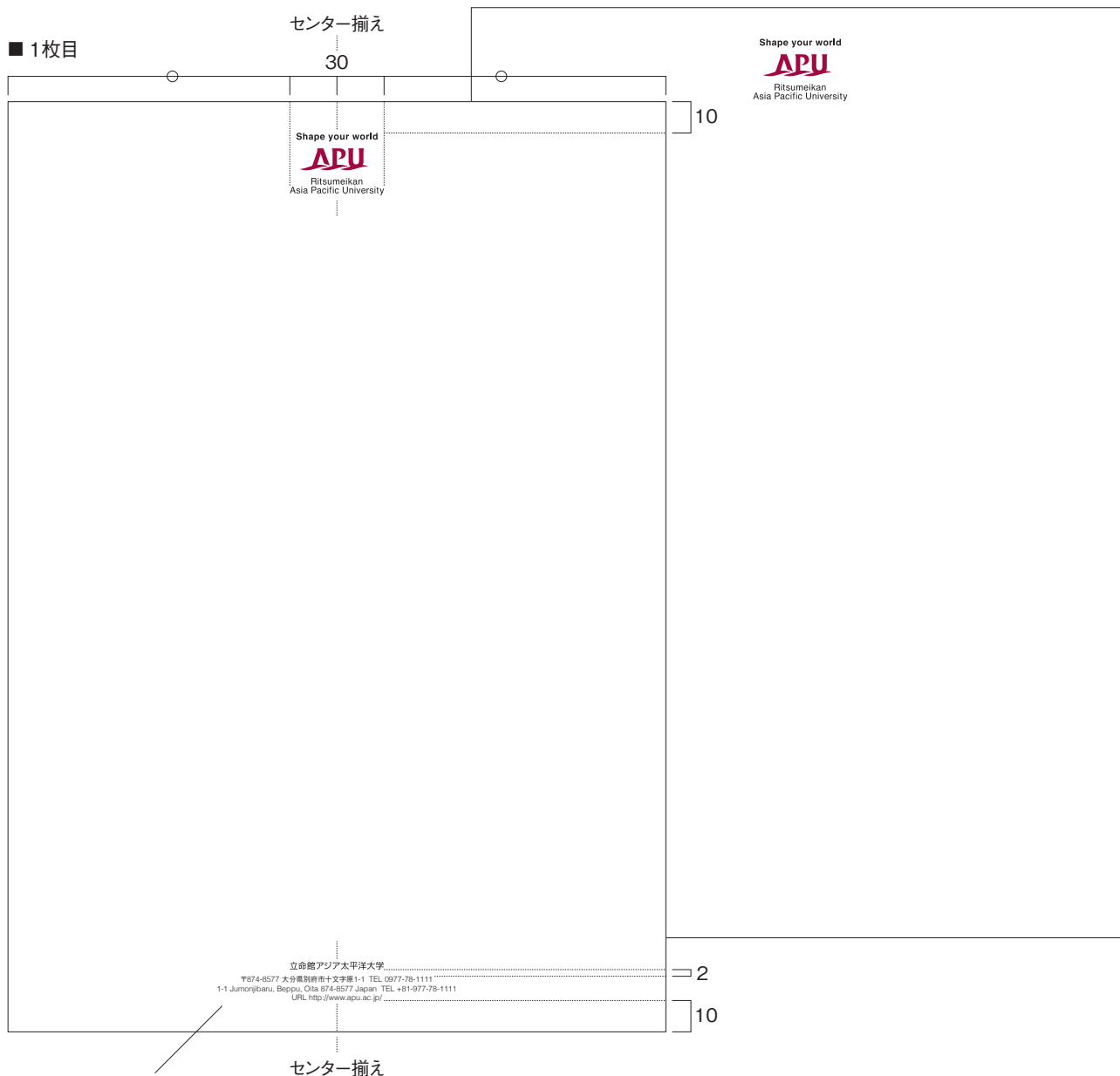
C 04 | レターヘッド (Aタイプ)

Letterhead (Type A)

和文／英文併記のレターヘッドを2種類用意しました。この頁ではAタイプを規定しています。
複数枚をプリントアウトして使用する場合は1枚目のみ住所表記のあるデザインを使用してください。
下記にしたがって正しく再現してください。

- サイズ：297×210
- 推奨印刷紙：エアメールボンド 四六判 Y目 70kg ホワイト
- 単 位：mm
- ※ スチューデント・オフィスのみ レイドプリンティング 菊判 Y目 62.5kg

■ 2枚目以降



- 校名ロゴタイプ：左右30mm
- 和文：6.5ポイント／中ゴシック
- 英文：7ポイント／ヘルベチカ・ライト
- 行間：8.5ポイント

※ 行数が増える場合は、下からアキ10mm確保して行間8.5ポイントで積み上げてください。
※ 2枚目以降は校名ロゴタイプ、住所等の連絡先は表記しません。

※ データを用意しています。
詳しくは広報までお問い合わせください。

C 05 | レターヘッド (Bタイプ)

C 04 Letterhead (Type B)

和文／英文併記のレターヘッドを2種類用意しました。この頁ではBタイプを規定しています。
複数枚をプリントアウトして使用する場合は1枚目のみ住所表記のあるデザインを使用してください。
下記にしたがって正しく再現してください。

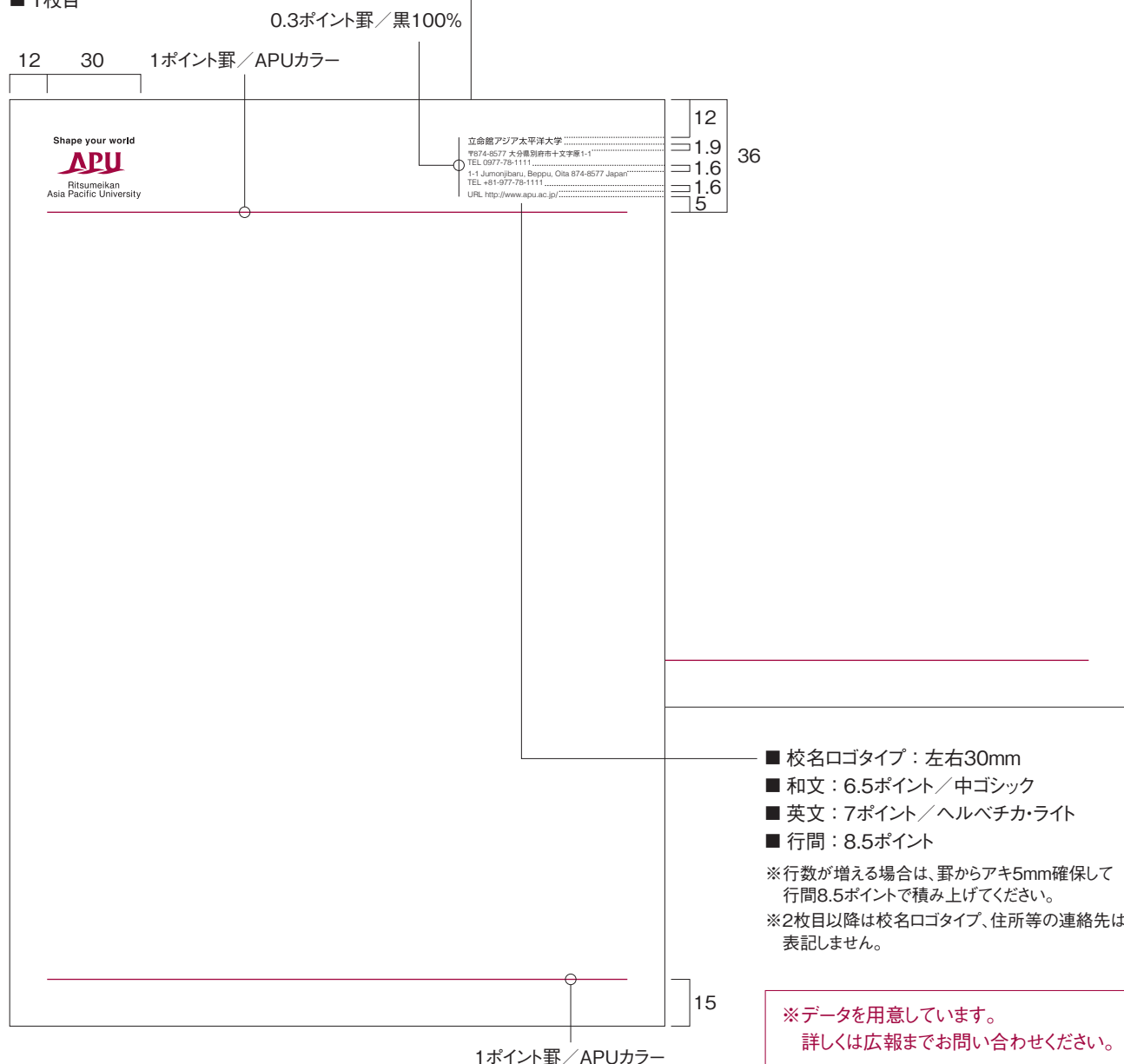
■ サイズ：297×210

■ 単 位：mm

■ 推奨印刷紙：エアメールボンド 四六判 Y目 70kg
ホワイト
※スチューデント・オフィスのみ
レイドプリンティング 菊判 Y目 62.5kg

■ 2枚目以降

■ 1枚目



※データを用意しています。
詳しくは広報までお問い合わせください。

C 06 | Fax Transmission Paper

The designated fax cover sheet is shown below.
Please use these specs to ensure accurate reproduction.

- Size: 297×210
- Unit of measure: mm
- Text Color: Black

Title : 27 point / Helvetica Light

The diagram illustrates the layout of a fax transmission paper with the following specifications:

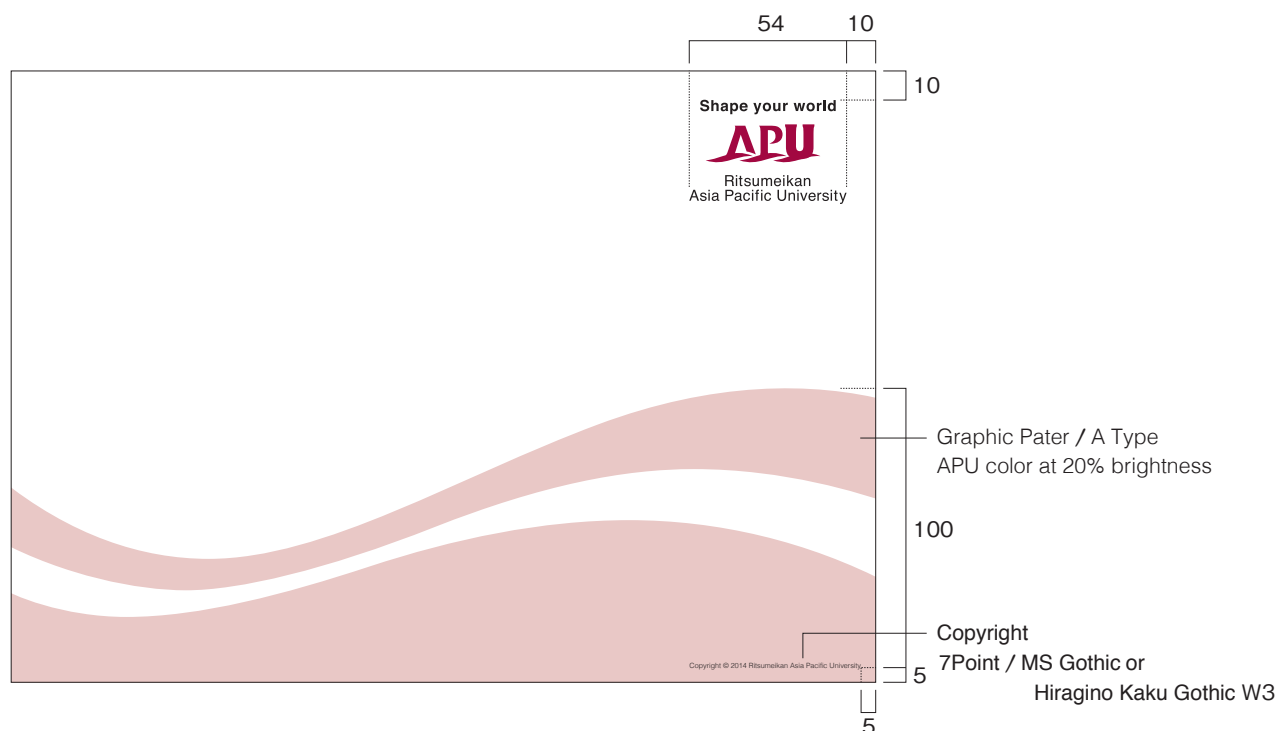
- Dimensions:**
 - Top margin: 15 mm
 - Left margin: 15 mm
 - Header area width: 108 mm
 - Logo area width: 46 mm
 - Right margin: 10 mm
 - Bottom margin: 15 mm
- Text and Content:**
 - FAX MESSAGE** (Title, 27 point / Helvetica Light)
 - 宛先 / To** (Recipient address)
 - 発信者 / From** (Sender address)
 - 日時 / Date and Time** (Date and time)
 - 枚数 / Sheets** (Number of sheets, including this sheet)
 - 用件 / Regarding** (Subject)
 - Logotype:** 37mm width, featuring the APU logo and text: "Shape your world", "Ritsumeikan Asia Pacific University", "立命館アジア太平洋大学", "〒874-8577 大分県別府市十文字原1-1", "TEL 0977-78-1111", "1-1 Jumonjibaru, Beppu, Oita 874-8577 Japan", "TEL +81-977-78-1111", "URL http://www.apu.ac.jp/"
- Line Spacing and Borders:**
 - Line spacing: 10 point
 - 14 point / Medium Gothic for main text
 - 3 point border line
 - Use 11 mm line spacing for these lines. (Total: 16 lines)
- Other Details:**
 - 0.5ポイント罫 (0.5 point grid line)
 - 3ポイント罫 (3 point grid line)

※A digital version of this sheet is available.
Please contact the Public Relations team
for more information.

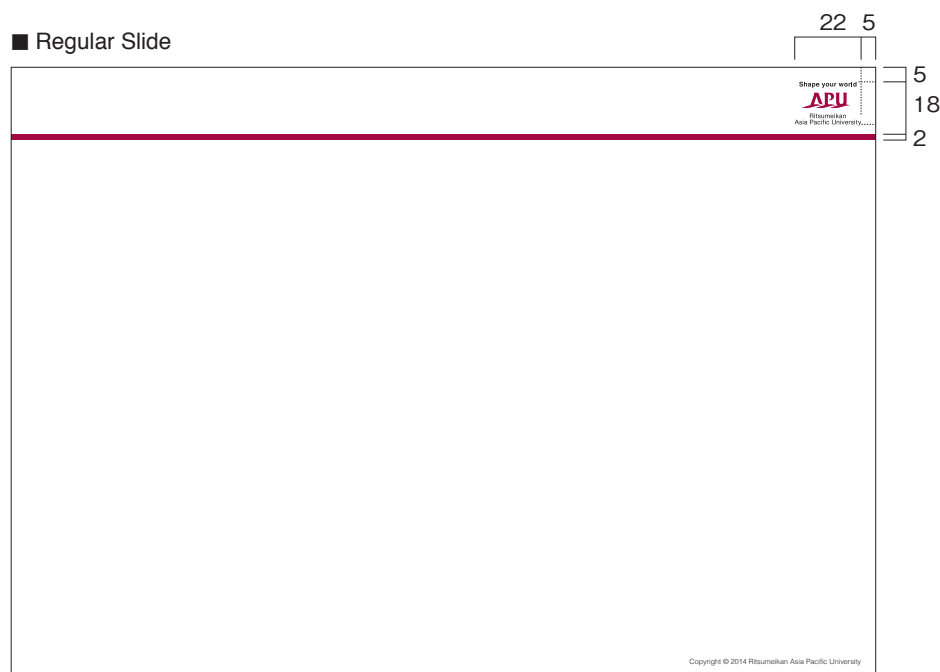
C 07 | PowerPoint Templates

Templates are available for PowerPoint cover slides and regular slides.
Please use these templates with PowerPoint 2003 or later.

- Size: 297×210
- Unit of measurement: mm
- Cover Slide



- Regular Slide



※Data available. Please contact the PR team for more information.

C 08 | 媒体別表示基準／パンフレット・リーフレット（Aタイプ 1）

Display Standards for Media / Pamphlets & Leaflets (Type A-1)

パンフレットならびにリーフレットについて、フォーマットを2種類用意しました。
この頁ではAタイプを規定しています。下記にしたがって正しく再現してください。

シンボルロゴの表示位置の優先順位

■ 表1

シンボルロゴは基本的に(1)に表示します。
但し、表示面の制約があり(1)に表示することが困難な場合は
(2)～(4)の順に表示することができます。

■ 表4

シンボルロゴは文字表記は、基本的に(1)に表示します。
但し、表示面の制約があり(1)に表示することが困難な場合は
(2)に表示することができます。

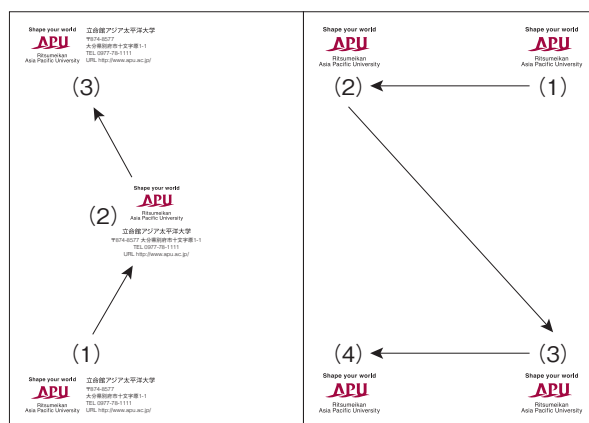


表4

表1

シンボルロゴの表示位置規定

■ A4(縦)

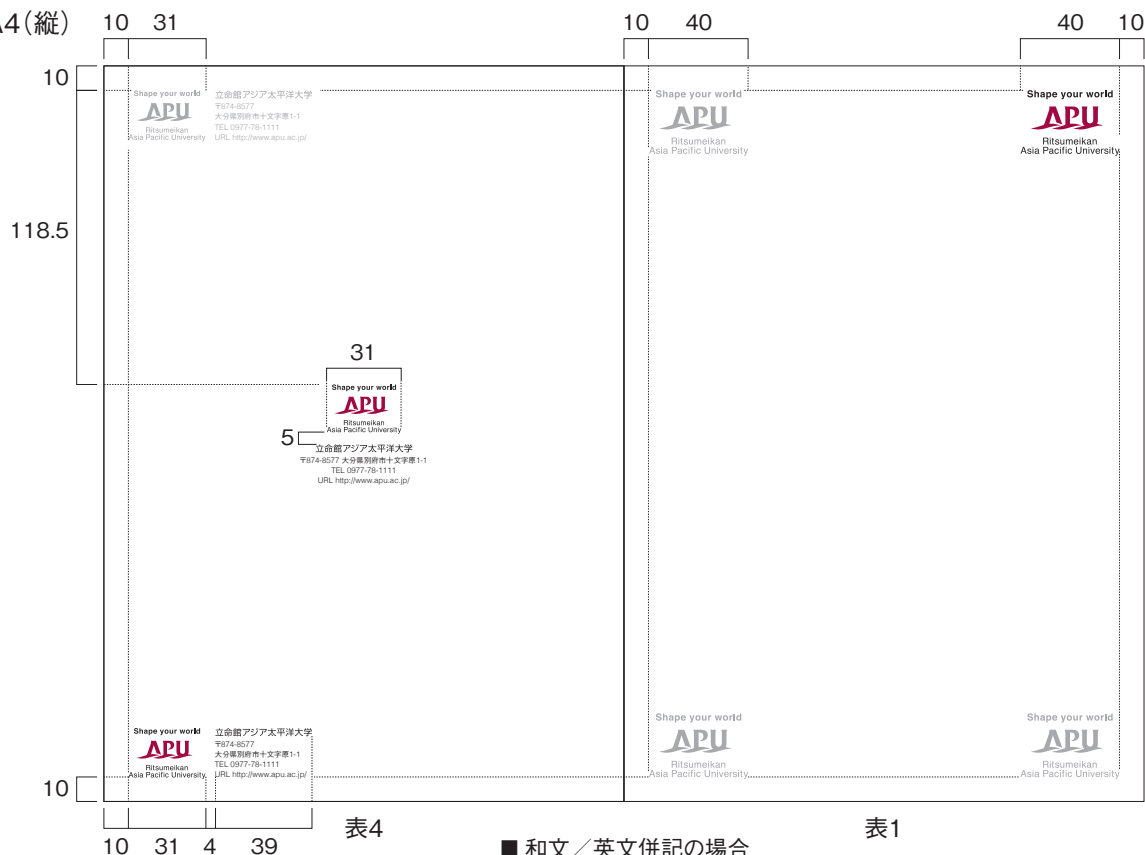


表4

表1

■ 和文／英文併記の場合

■ 住所

和文：8.5ポイント／中ゴシック
英文：9ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：11.5



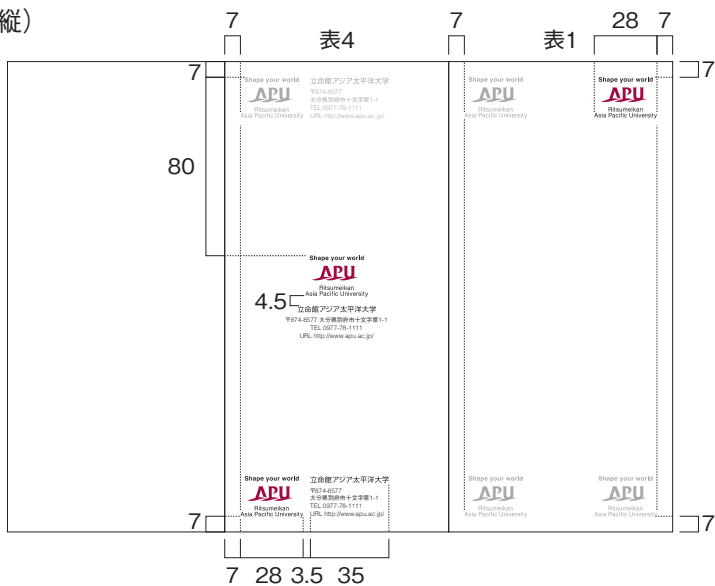
媒体別表示基準／パンフレット・リーフレット（Aタイプ 2）

Display Standards for Media / Pamphlets & Leaflets (Type A-2)

AタイプのA4三つ折りサイズとB4サイズの規定に関しては、
下記にしたがって正しく再現してください。

シンボルロゴの表示位置規定

■ A4三つ折り(縦)



■ 住所

和文：7.5ポイント／中ゴシック
英文：8ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：10

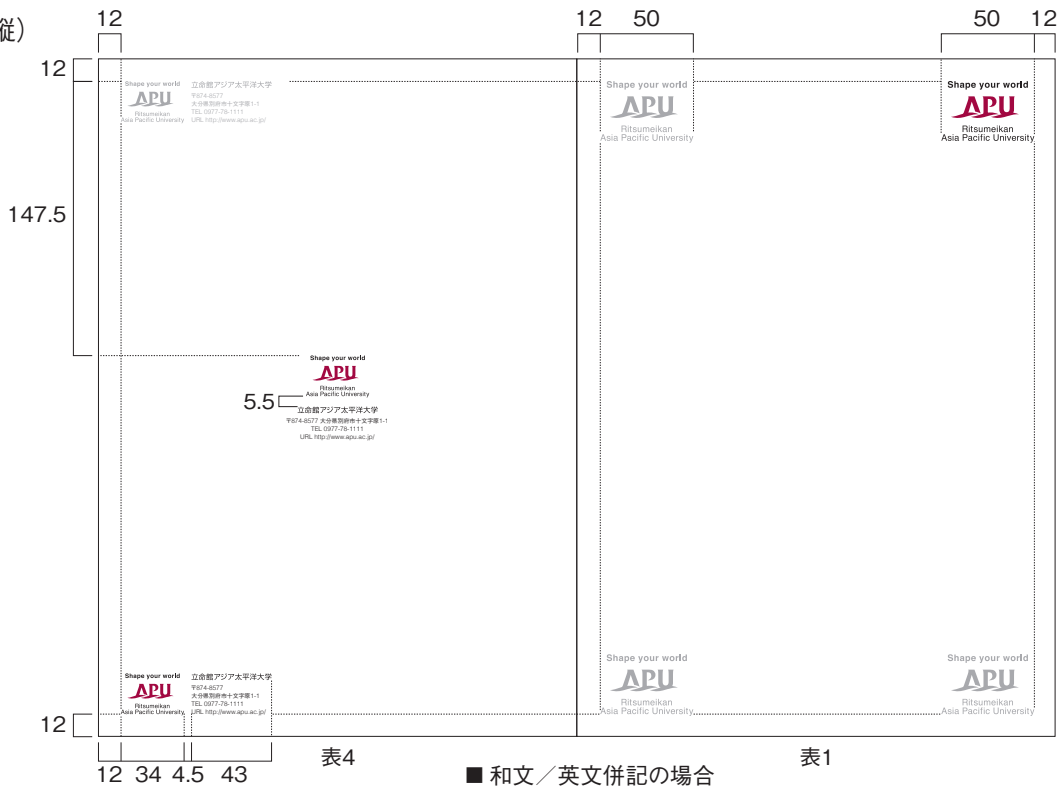
■ 和文／英文併記の場合



■ 和文／英文併記の場合の住所

和文：6.5ポイント／中ゴシック
英文：7ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：9

■ B4(縦)



■ 和文／英文併記の場合

■ 住所

和文：9ポイント／中ゴシック
英文：9.7ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：12



C 10 | 媒体別表示基準／パンフレット・リーフレット（Bタイプ 1）

Display Standards for Media / Pamphlets & Leaflets (Type B-1)

パンフレットならびにリーフレットについて、フォーマットを2種類用意しました。
この頁ではBタイプを規定しています。下記にしたがって正しく再現してください。

シンボルロゴの表示位置の優先順位

■ 表1

シンボルロゴは基本的に(1)に表示します。
但し、表示面の制約があり(1)に表示することが困難な場合は(2)に表示することができます。

■ 表4

シンボルロゴは文字表記は、基本的に(1)に表示します。
但し、表示面の制約があり(1)に表示することが困難な場合は(2)に表示することができます。

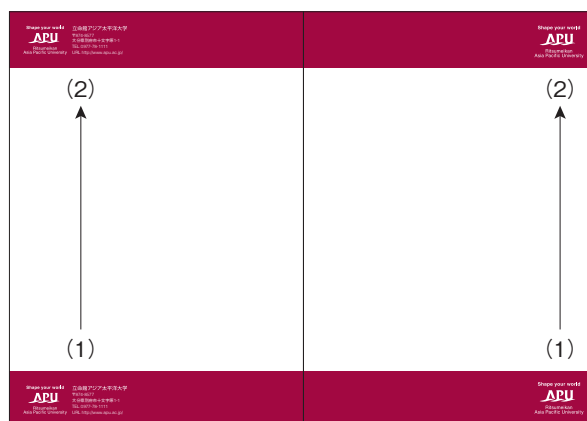
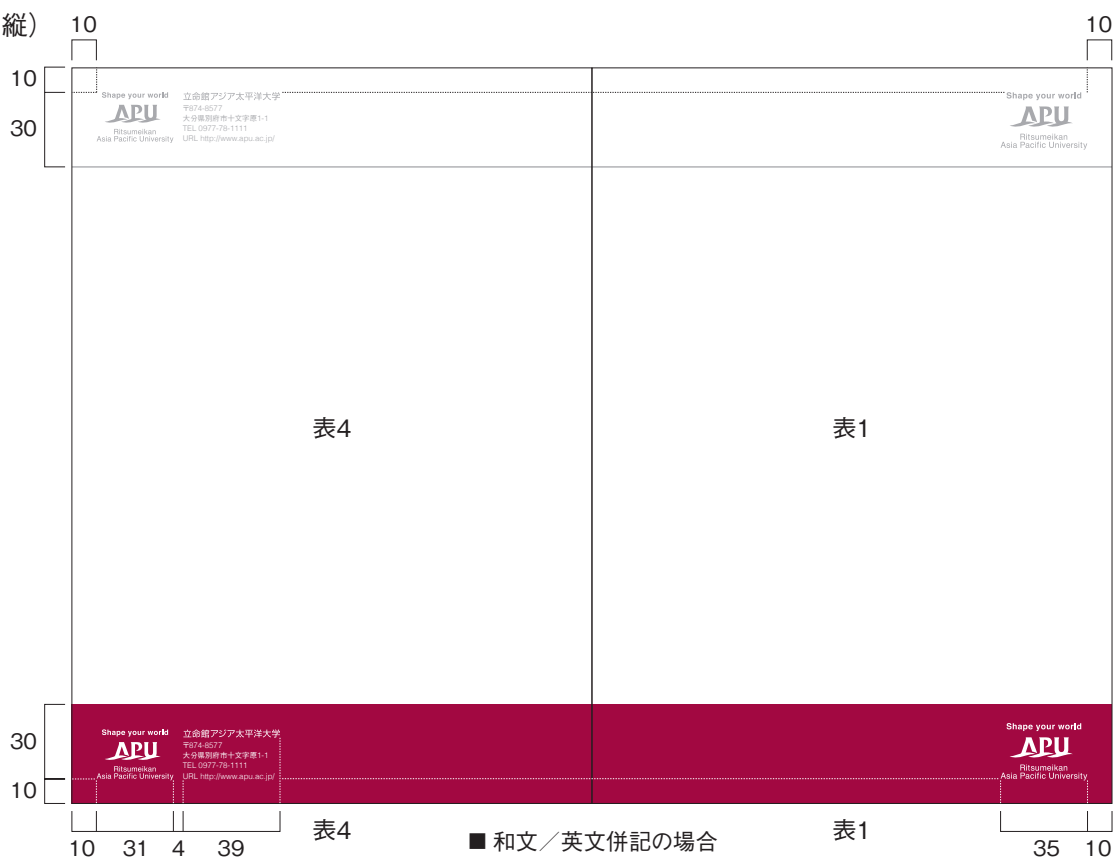


表4

表1

シンボルロゴの表示位置規定

■ A4(縦)



■ 和文／英文併記の場合

- 住所 和文：8.5ポイント／中ゴシック
英文：9ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：11.5



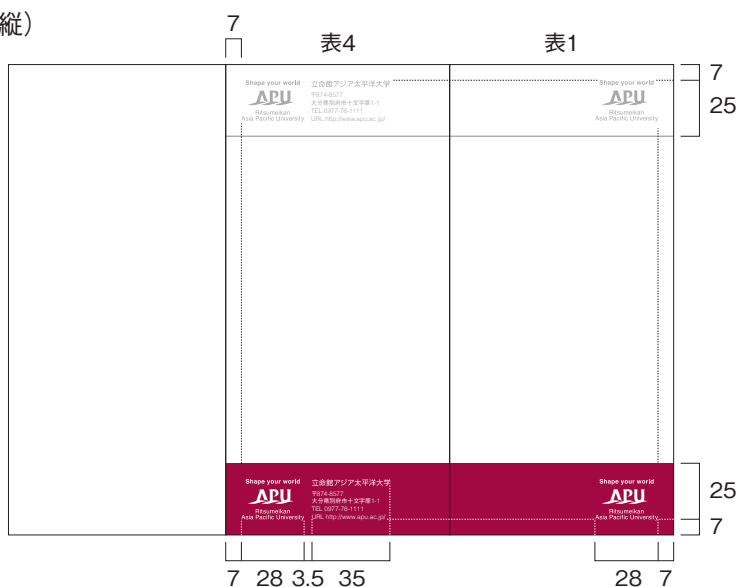
C 11 | 媒体別表示基準／パンフレット・リーフレット（Bタイプ 2）

Display Standards for Media / Pamphlets & Leaflets (Type B-2)

BタイプのA4三つ折りサイズとB4サイズの規定に関しては、
下記にしたがって正しく再現してください。

シンボルロゴの表示位置規定

■ A4三つ折り(縦)



■ 住所

和文：7.5ポイント／中ゴシック
英文：8ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：10

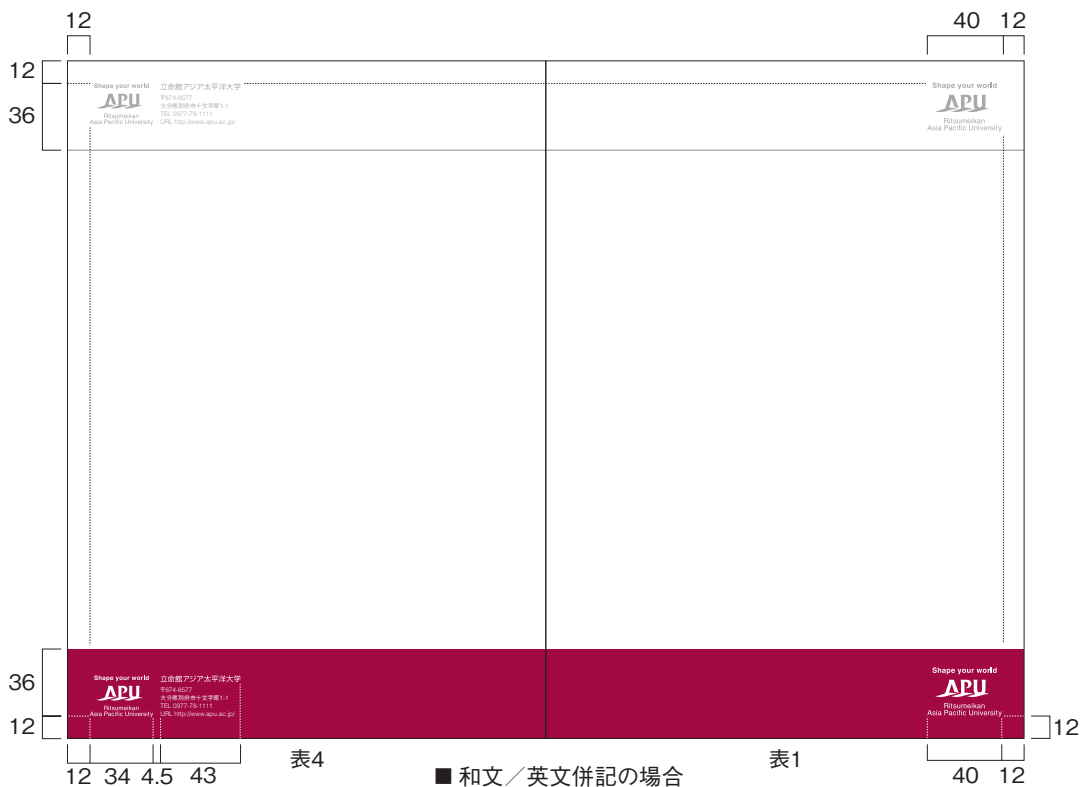
■ 和文／英文併記の場合



■ 和文／英文併記の場合の住所

和文：6.5ポイント／中ゴシック
英文：7ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：9

■ B4(縦)



■ 和文／英文併記の場合



■ 住所 和文：9ポイント／中ゴシック
英文：9.7ポイント／ヘルベチカ・ライト
行間：12

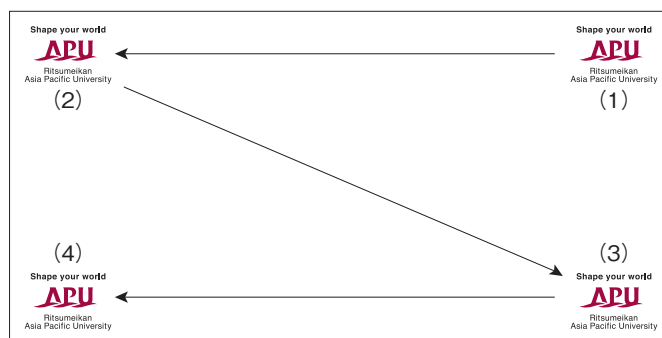
C 12 | 媒体別表示基準／新聞

Display Standards for Media / Newspapers

新聞について、シンボルロゴの表示位置とサイズを規定しています。
下記にしたがって正しく再現してください。

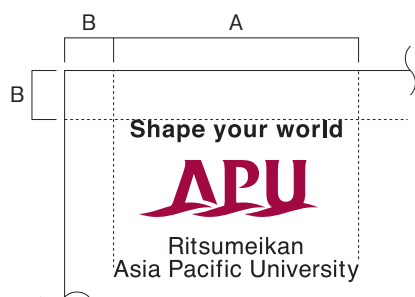
シンボルロゴの表示位置の優先順位

シンボルロゴは基本的に(1)に表示します。
但し、表示面の制約などの関係で
(1)に表示することが困難な場合は
(2)～(4)の順に表示することができます。

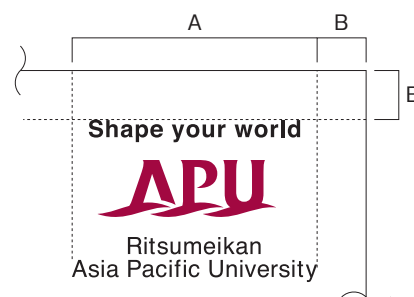


シンボルロゴの表示位置

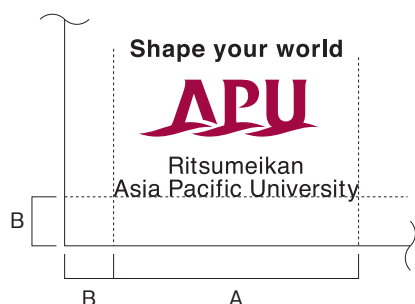
■ シンボルロゴを紙面左上に配置する場合



■ シンボルロゴを紙面右上に配置する場合



■ シンボルロゴを紙面左下に配置する場合



■ シンボルロゴを紙面右下に配置する場合



紙面サイズ	A	B
全15段～11段	60	15～10
10段～8段	55	12～10
7段～6段	50	10～7
5段	45	7
5段未満	40	5

C 13 | 紙袋

Paper Bags

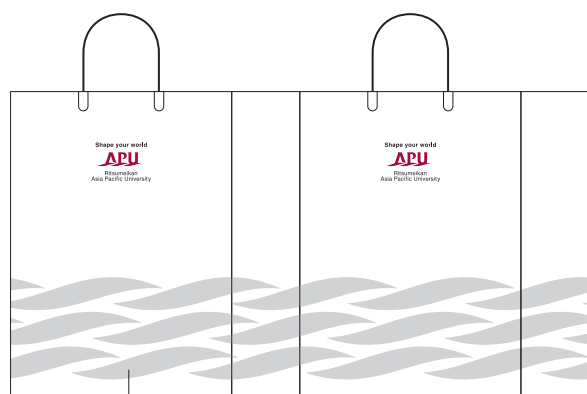
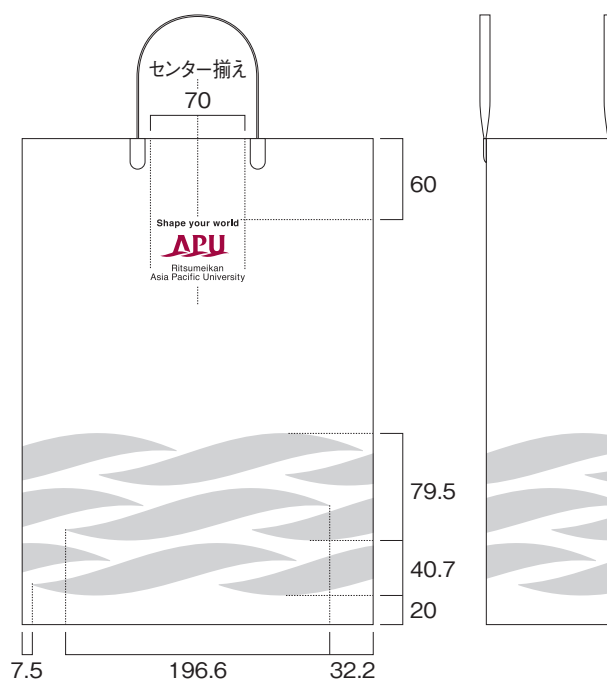
ペーパータイプとビュールコートタイプの2タイプを用意しています。

下記にしたがって正しく再現してください。

■ サイズ：H360×W275×D80

■ 単 位：mm

■ ペーパータイプ



黒20%濃度

グラフィックパターンは前面・側面x2・裏面の4面で
継ぎ目のない連続するパターンを構成

■ ビュールコートタイプ



グラフィックパターン
APUカラー80%濃度

APUカラー

C 14

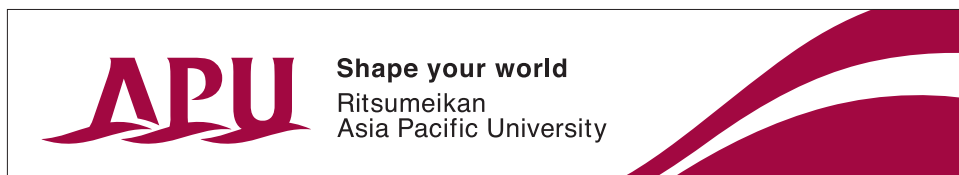
参考事例／看板・横断幕

Reference Examples / Signboards and Banners

看板と横断幕の基本的なデザインを例示しています。

以下を参考に制作してください。

■ 看板



■ 立て看板



■ 横断幕

Aタイプ



Bタイプ



C 15

参考事例／その他のアイテム

Reference Examples / Other Items

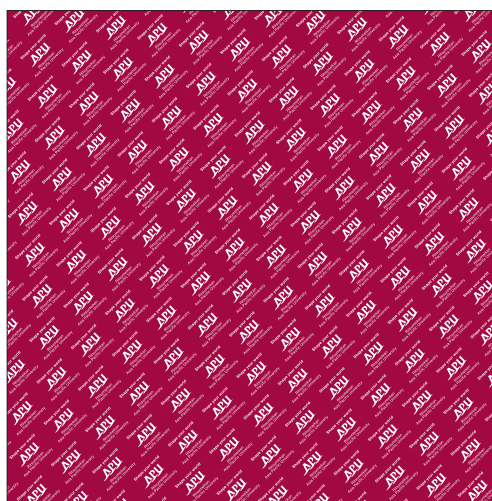
USBメモリやTシャツ、ペン、タンブラーなど、ノベルティグッズを中心に基本的なデザインを例示しています。

視認性に留意し、以下を参考に制作してください。

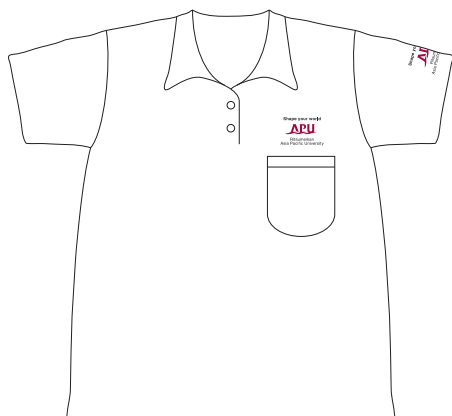
■ クリアファイル



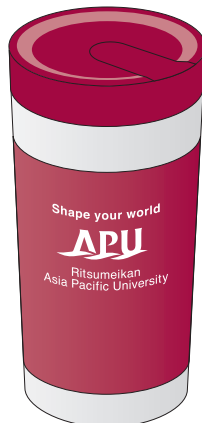
■ 包装紙



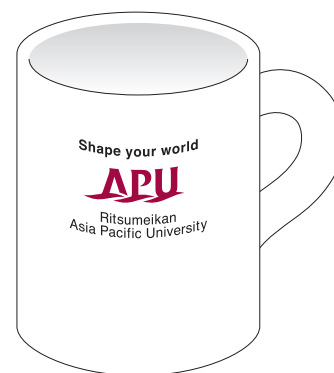
■ ポロシャツ



■ タンブラー



■ マグカップ



■ ストラップ



■ ペン

